

Großer Konzerthausaal
Dienstag den 16. Mai 1922

K O N Z E R T

Lia Rosen - D. Jaroslawskij

Reinhardt-Bühnen, Berlin

Große Oper, Petersburg

Am Klavier: OTTO SCHULHOF

1. a) Schiller: Monolog aus der „Jungfrau von Orleans“
b) Werfel: Mondlied eines Mädchens

Lia Rosen

2. a) Schubert: Der Wanderer
b) Schumann: Ich grolle nicht
c) Rachmaninow: Wenn Nacht mich hüllt in Schweigen

D. Jaroslawskij

3. a) Richepin: Das Herz
b) Goethe: Mailed

Lia Rosen

Pause

4. a) Leo Steinberg: Tränen
b) Gretschaninow: Der Tod
c) Czerepnin: Allein in stiller Nacht

D. Jaroslawskij

5. a) Dostojewskij: Brüder Karamasow (Kapitel „Rausch“)
b) Edgar Poe: Glocken

Lia Rosen

6. a) Grieg: Erstes Begegnen
b) Rubinstein: Arioso des Dämon aus der Oper „Dämon“
c) Mozart: Serenade Don Juan aus der Oper „Don Juan“

D. Jaroslawskij

Preis dieses Programms 80 Kronen