

Konzertdirektion BENNO LIE

III., Landstraßer-Hauptstraße Nr. 1 — Telephon Nr. 9577

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Mittwoch, den 17. Mai 1922, 8 Uhr abends

Moderne Chansons und Lieder aus galanter Zeit

Annemarie HEGNER - Raoul ASLAN - Erwin WEILL

Programm:

1. Annemarie Hegner . . . a) R. Dehmel Spelunkenrevier.
b) F. Schreyvogel: Johann Strauß.
c) F. C. Ginzkey: Tanz der Blinden.
d) A. Aldermann: Straßenecke.
e) Börries v. Münchhausen: Grabsteine.
Sämtliche Dichtungen vertont von **Béla Laszky**. — Am Flügel: **Béla Laszky**

2. Erwin Weill. a) St. Denis.
b) Chevalier de St. Simon an die Vicomtesse
Camille Mariarty. Sämtl. Dichtungen v. **Erwin Weill**.
Musik von **Ferdinand Scherber**. — Am Flügel: **Ferdinand Scherber**.

3. Annemarie Hegner (Chansons aus galanter Zeit):
Erich Maria Köhler: a) Blancheffeure.
b) Die Orangerie.
c) Des Königs Conterfei.
d) Im Reifrock.
Sämtliche Dichtungen vertont von **Béla Laszky**. — Am Flügel: **Béla Laszky**.

4. Erwin Weill. a) Kardinal Herzog von Richelieu an den Vicomte
de Fransac.
b) Porzellan.
c) Gavotte du roi.
Sämtliche Dichtungen von **Erwin Weill**. — Vertont von **Ferdinand Scherber**.
Am Flügel: **Ferdinand Scherber**.

P A U S E.

5. Raoul Aslan a) Prinzessin im Morgenland, Troubadourlied.
Musik von **Alex. Presuhn**.
b) Pas de quoi, eine Revolutionsgeschichte.
Musik von **Teo A. Körner**.
c) La glu, Légende bretonne.
Musik von **Teo A. Körner**.
d) Casanova, eine Vision aus galanten Tagen.
Musik von **Leopold Thoma**.
e) Aus den Gärten vor Topan, japanische Serenade.
Musik von **Leopold Thoma**.
f) Baudelaire: Berauschet euch.
Musik von **Leopold Thoma**.
Am Flügel: **Hilde Loewe**.

Klavier: **Bösendorfer**.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Preis 60 Kronen.

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.