

# KONZERTDIREKTION GUTMANN (HUGO KNEPLER)

Großer Konzerthaus-Saal

Donnerstag, den 18. Mai 1922

## TANZABEND

**Tilly Losch - Maria Mindszenty - Hedy Pfundmayr**

Begleitung der Tänze: Kapellmeister **WETZELSBERGER**

### Program:

1. **Joh. Strauß** . . . . . Walzer. Losch-Mindszenty-Pfundmayr.
2. Zwischenmusik. **Carl Huldern** (Violine), **Hugo Kaufmann** (Klavier).
3. **Chopin** . . . . . Tilly Losch.
4. **Wetzelsberger—E. Holst** Wandlung. Maria Mindszenty.
5. **Originalmusik** . . . . . El Vito. Hedy Pfundmayr.  
Kostüm von Haas-Heye (Berlin).
- P A U S E.
6. **Debussy** . . . . . Erwachen. Losch-Mindszenty.
7. Zwischenmusik. **Carl Huldern — Hugo Kaufmann.**
8. **Chopin** . . . . . Walzer in Farben. Losch-Pfundmayr.  
Kostüme von Haas-Heye.
9. Zwischenmusik. **Carl Huldern — Hugo Kaufmann.**
10. **Erzherz. Immaculata** . . Humoreske. Mindszenty-Pfundmayr.
11. Zwischenmusik. **Carl Huldern — Hugo Kaufmann.**
12. **Louis Kaufmann** . . . . „My little girl“, Shimmy.  
Losch-Mindszenty-Pfundmayr.  
Das Jazzband, Trio—Hugo Kaufmann.

Kostümentwürfe von Prof. Geyling, ausgeführt im Atelier G. Krisch,  
I., Kärntnerring 14.

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

**Preis 60 Kronen.**

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.