

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Freitag, den 20. Mai 1922, 7 Uhr abends

KONZERT



PROGRAMM:

1. **Schubert** Gretchen am Spinnrade.
Wagner Hallenarie aus „Tannhäuser“.
Frl. Kubitschek.
2. Arien und Lieder.
Herr Koller.
3. **Goltermann** Romanze.
Popper Tarantella. Cello: **Prof. Johann Popovici**.
Klavier: Fr. Gretl Ostheym.
4. **Grieg** Hochzeitstag auf Trolldhaugen.
Mozart Scherzo. Fr. Elfriede Tomann.
5. **Swendsen** Romanze.
Sarasate Zigeunerweisen.
Violine: **Prof. Anton Popovici**.
Klavier: **Phil Popovici**.
6. **W. A. Mozart** Arie der Sarastro aus „Zauberflöte“.
A. Lortzing Lied des Stadinger aus „Waffen-
schmied“.
O. Nikolai Arie des Falstaff aus „Die lustigen
Weiber von Windsor“. **Erwin Winter**.
Am Klavier: Kammersängerin **Prof. v. Dötscher**.
7. Diseuse und Danseuse.
Frl. Margit Bugno.

Klavier: **Bösendorfer**.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 60 Kronen

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.