

onzert - Direktion GEORG KUGEL

Wien, VII. Faßziehergasse 7.



Mittlerer Konzerthausaal

Samstag, den 27. Mai 1922, $\frac{3}{4}$ 7 Uhr abends

VII. Jungkünstler-Akademie

zugunsten des

Wiener Studenten-Hilfsfonds

veranstaltet von **ROSE INLÄNDER**, Assistentin des Prof. Konst. Mendelewitsch

Programm:

Mozart:	Türkischer Marsch. — Christel Gerschak, Licy Hesky
Weber:	Rondo brillante. — Lie Uhan, Harry Rado
Schubert:	Wohin? Die Forelle. — Lisl Thiele
Löwe:	Niemand hat's geseh'n!
Viotti:	Violinkonzert a-moll. — Desider Rado
Vieuxtemps:	Reverie
Mozart:	Gavotte, getanzt von Hertha Freund
Liszt:	II. ung. Rhapsodie. — Hertha Uhan, Franzi Schall
Lederer:	Blumenträume. — Hertha Freund
Mendelssohn:	Klavierkonzert g-moll. — Harry Rado

PAUSE.

Schubert:	Militärmarsch, 8händig. — Arthur Grünberg, Kitty Frankfurter, Franz und Lilly Rado
Strauß:	Frühlingsstimmen - Walzer. — Toni Falkenburg, Erich Frankfurter
	Ernstes und Heiteres. — Arthur Katz
Schubert:	Moment musican Nr. 3, getanzt von Lilly Adler
Vieuxtemps:	Ballade und Polonaise. — Theodor Paschkusz
Nachèz:	Zigeunertänze
Weber:	Aufforderung zum Tanz. — Erich Frankfurter, Harry Rado
Chopin:	Valse Nr. 7, getanzt von Lilly Adler

Klaviere Bösendorfer,

==== **Preis 80 Kronen.** ====

Karten in der Musikvereinskasse erhältlich.