

Konzertdirektion BENNO LIE

III., Landstraßer-Hauptstraße Nr. 1 — Telephon Nr. 9577

.....

Großer Konzerthaus-Saal

Freitag, den 2. Juni 1922, halb 8 Uhr abends

Arien- und Duetten-Abend

Maria Rajdl-Carl Aagaard-Oestvig

Begleitung: DAS SINFONIE-ORCHESTER

Dirigent: HUGO REICHENBERGER



Programm:

1. **Auber** Ouverture zu „Fra Diavolo“.
Das Sinfonie-Orchester.
2. **Bizet** Arie aus „Die Perlenfischer“.
Maria Rajdl.
3. **Bizet** Arie aus „Die Perlenfischer“.
Carl Aagaard-Oestvig.
4. **Verdi** Arie aus „La forza del Destino“.
Maria Rajdl.
5. **Puccini** Arie aus „Mädchen aus dem goldenen
Westen“.
Carl Aagaard-Oestvig.
- P A U S E.
6. **Rossini** Ouverture zu „Wilhelm Tell“.
Das Sinfonie-Orchester.
7. **Puccini** Arie aus „Tosca“.
Maria Rajdl.
8. **R. Wagner** Preislied aus „Die Meistersinger von
Nürnberg“.
Carl Aagaard-Oestvig.
9. **R. Wagner** Duett aus „Die Walküre“, I. Akt.
Maria Rajdl — Carl Aagaard-Oestvig.

Verlag der Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

 Preis 60 Kronen.

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien