

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Montag, den 19. Juni 1922, 7/8 Uhr abends

SCHÜLERKONZERT MILLY KOZAK

Gefällige Mitwirkung: MAA LÖW

PROGRAMM:

- | | | |
|--------------------------|---|-------------------|
| 1. CZERNY | Kleine Etude. | |
| SCHUMANN | Soldatenmarsch. | Willi Urich. |
| 2. BURGMÜLLER | Ballade. | |
| BEHR | Lustiger Zigeuner. | Rudi Pasternak. |
| 3. HAYDN | Andante. | |
| BURGMÜLLER | Arabeske. | Grete Glaser. |
| 4. KULLAK | Die Wanduhr. | |
| WEBER | Ballett aus „Preciosa“. | Hilda Dani. |
| 5. MOZART | Walzer. | |
| WEBER | Jägerchor aus „Freischütz“. | Gusti Sack. |
| 6. OESTEN | Ständchen. | |
| WANDEL | Vöglein im Busch. | Grete Haas. |
| 7. HUMMEL | Russische Schlittenpost. | Lilly Degenstück. |
| 8. POLDINI | Trauerzug — Schmetterling | Hanswurst. |
| | | Cilli Klicmann. |
| 9. R. M. RILKE | Die Weise von Liebe und Tod des Cornets
Christoph Rilke. (Musik von K.v. Pászthory.) | Max Löw. |

PAUSE.

- | | | |
|-----------------------------|------------------------|-------------------|
| 10. SCHUBERT | Impromptu. | Elfriede Mather. |
| 11. SCHUBERT | Scherzo. | |
| MOZART | Alla turca. | Hilda Janauschek. |
| 12. BRÜLL | Scherzo. | Irene Hönigsberg. |
| 13. CHOPIN | Nocturne. | |
| SCHUBERT-FISCHHOF | | Grete Stögbauer. |
| 14. BEETHOVEN | Sonate C-dur, 1. Satz. | |
| CHOPIN | Mazurka. | Martha König. |
| 15. WEBER | Konzertstück. | Regine Kintisch. |
| 16. LISZT | Ungarische Fantasie. | Herma Bajer. |

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Preis 60 Kronen.

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien.