

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Dienstag, den 20. Juni 1922, 7 Uhr abends

OPERN-ABEND

der Schüler des

Chev. Prof. de Harbowski-Ranieri



Programm:

1. Bizet Arie aus „Carmen“. Herr Zellmir Seman.
2. Verdi Duett aus „Troubadour“. Frl. Milla Pippich und Herr Milan Mihajlovic.
3. Mozart Arie aus „Hochzeit des Figaro“. Frl. Helene Hoffmann.
4. Meyerbeer Arie aus „Dinorah“. Herr Trojan.
5. Mendelssohn Suleika. Frl. Martha Hausenbichl.
6. Wagner Gralserzählung aus „Lohengrin“. Herr Karl Fritz Eitel, Opernsänger, Stadttheater Gablonz.
7. Leoncavallo Arie aus „Bajazzo“. Frl. Dania Denk.
8. Gounod Arie aus „Faust“. Herr Nicoresco, Opernsänger, Nationaltheater Bukarest.
9. Verdi Duett aus „Troubadour“. Frl. Marie Schwarz, Mitglied d. Volksoper, Herr Covic.

P A U S E.

1. Puccini Arie aus „Tosca“. Herr Milan Mihajlovic.
2. Verdi Arie aus „Don Carlos“. Frl. Milla Pippich, Opernsängerin.
3. Verdi Arie aus „Ein Maskenball“. Herr Josef Covic.
4. Wagner Arie aus „Margarethe“ (Faust). Frl. Marie Schwarz, Mitglied der Volksoper.
5. Verdi Duett aus „Aida“. Frl. Milla Pippich, Opernsängerin, Herr Karl Fritz Eitel, Opernsänger, Stadttheater Gablonz.
6. Giordani Caro mio ben. Herr Leopold Schwarz.
7. Puccini Duett aus „Tosca“. Frl. Marie Schwarz, Mitglied der Volksoper, Herr Carl Haas, Opernsänger, Stadttheater Troppau.
8. Leoncavallo Arie aus „Bajazzo“. Herr Antonio Eller.

Klavierbegleitung: Herr **ARTHUR BARENSFELD.**

Klavier: **BÖSENDORFER.**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 60 Kronen.

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner. Wien.