

VEREIN
NEUES WIENER KONSERVATORIUM

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Samstag, den 24. Juni 1922, um 1/27 Uhr abends

VIII. Schülerproduktion
Orchester- und Dirigentenschule

Klasse Nilius

PROGRAMM:

1. **Gluck** Ouverture zu Iphigenie in Aulis mit dem Schluß
von Richard Wagner
Dirigent: **Julius Dittrich**
2. **Mozart** Violinkonzert A-dur, 1. Satz (Kadenz v. Joachim)
Violinsolo: **Hans Puschmann** (Kl. Pollak)
3. **Emil Häusler** . Lieder einer Einsamen, für Mezzosopran und
Kammerorchester
a) Nacht auf dem Felde
b) In der Vollmondnacht
c) Über den Bergen
Gesang: **Anny Alpern** (Kl. Auer-Weißgärber)
Dirigent: **Emil Häusler**
4. **Mozart** Eine kleine Nachtmusik
Allegro — Romanze — Menuetto — Allegro
Serenade für Streichorchester

P A U S E

5. **Jos. Haydn** . Symphonie Nr. 2, D-dur (Londoner)
Allegro - Andante - Menuetto - Allegro spiritoso
Dirigent: **Joe Smiloviči**
6. **Mozart** Sextett aus „Cosi fan tutte“
Hansi Bók, Else Buchal,
Dally Steiner, Hans Skriwanek,
Rudolf Akats, Hans Krauß
(Kl. Fuchs)
7. **Händel** Arioso für Streicher, Orgel und Harfen
Orgel: **Emil Häusler** (Kl. Lafite)
Harfen: **Emmy Burger, Laura Stadler,**
Herma Meller (Kl. Mick)
Dirigent: **Joe Smiloviči**

Preis des Programmes 100 Kronen