

Konzertdirektion GUTMANN (HUGO KNEPLER)

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL
MITTWOCH, DEN 4. OKTOBER 1922

I. LIEDER-ABEND
HARRIET van EMDEN

Am Klavier: Professor **CARL LAFITE**



PROGRAMM:

Händel	Polissenas Arie aus „Radamisto“.
Mozart	Ridente la calma.
Mozart	Arie aus „Zauberflöte“.
Brahms	Am Sonntag Morgen. Der Jäger.
Strauß	Breit über mein Haupt. Schön sind, doch kalt die Himmels- sterne. All' mein' Gedanken.
Marx	Lied eines Mädchens. Marienlied. Die Begegnung. Die Verlassene. Und gestern hat er mir Rosen gebracht.
Ernest Chausson	Chanson d'Amour.
Lalo	La Chanson de l'Alouette.
Winter Watts	Wings of night.
Richard Hageman	At the Well.

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Harriet van Emden gibt am Montag, den 9. Oktober einen II. Liederabend
im Mittleren Konzerthausaale. Karten an der Konzertkasse GUTMANN.

Preis 3000 K (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Siem & Steiner, Wien.