

Konzertdirektion GUTMANN (Hugo Knepler)

Internationale Konzertdirektion „IKA“, Ges. m. b. H.

Großer Konzerthaus-Saal

Montag, den 23. Oktober 1922, 7 Uhr abends

Arien- und Lieder-Abend

Sigismondo Zaleski

Mitwirkend: **Grete Löw-Smetana**

PROGRAMM:

- | | | | |
|-------------------|--------------------------------|---|----------------------------|
| 1. | Leoncavallo | Prolog aus „Der Bajazzo“. | |
| | Borodin | Arie aus „Prinz Igor“. | Sigismondo Zaleski. |
| 2. | Tschaikowsky | Canzonetta. | |
| | Elgar | Capricieuse. | |
| | Wieniawski | Kûiawiak. | Grete Löw-Smetana. |
| 3. | Arensky | Poesie. | |
| | | Die zerbrochene Vase. | |
| | Thomas | Trinklied aus „Hamlet“. | Sigismondo Zaleski. |
| P A U S E. | | | |
| 4. | Gretschaninow | Die Steppe. | |
| | | Der Tod. | |
| | Tschaikowsky | Die Nacht. | |
| | | Im wogenden Tanz. | Sigismondo Zaleski. |
| | Hubay | Violinsolo aus „Der Geigenmacher von „Cremona“. | |
| | Sarasate | Zigeunerweisen“. | Grete Löw-Smetana. |
| 6. | Gliere | Oh! Daß du ahnen könntest. | |
| | Rachmaninow | Der Prophet. | |
| | Taskin | Die Glocke. | Sigismondo Zaleski. |

Am Klavier: Prof. Alexander Manhart.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 1200 K (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien.