

Kunststelle für christliche Volksbildung.

229. Veranstaltung.

Mittwoch, den 1. November 1922, 7 Uhr abends, Großer Konzerthausaal

# II. SINFONIEKONZERT

Ausgeführt vom Sinfonieorchester. Dirigent Musikdirektor: MARTIN SPÖRR

Mitwirkend: Opernsängerin MINNA LEFFLER

## Programm :

L. v. BEETHOVEN: III. Sinfonie (Eroica) in Es-Dur, op. 55.

Allegro con brio.

Marcia funebre.

Scherzo.

Finale.

RICHARD WAGNER: »Der fliegende Holländer.«

Ouvertüre.

Ballade der Senta.

Gesungen von Frau MINNA LEFFLER.

»Tristan und Isolde.«

Ouvertüre.

Isoldens Liebestod.

Gesungen von Frau MINNA LEFFLER.



## DIE »EROICA«.

Die erste gedruckte Partitur trug die Überschrift: »Heroische Sinfonie, komponiert, um das Andenken an einen großen Mann zu feiern«. Damit ist allen Erklärungsversuchen, welche die musikalische Sprache des Werkes in unsere weit ärmere Wortsprache übertragen wollen — stets ein mißliches Beginnen von fraglichem Werte — eine bestimmte Richtung gegeben. Sie einigen sich dann auch alle in ungefähr diesem Deutungssinne: Der Heldenlauf des heroischen Menschen schwebte dem Tondichter vor. Der I. Satz erweckt die Vorstellung von den Kämpfen, welche der Held zu bestehen, von den Hindernissen, welche er zu überwinden hat. Der II. Satz schildert seine Leiden («Totenklage um die Gefallenen» sagen andere Erklärer). Im III. Satze drückt sich heitere Ruhe, neues Kräftesammeln aus. Die Klänge der Waldhörner gemahnen an Waldluft und Jagdlust. Der IV. Satz zeigt den Helden, wie er im steilen Siegeslaufe zur herrlichen Vollendung seines Lebenswerkes hinanstürmt. — Beethoven hatte seine »Heroische Sinfonie« dem Konsul Buonaparte, dessen Taten er bewunderte, als Widmung zugedacht. Als er aber die Kunde vernahm, daß sich Napoleon zum Kaiser habe krönen lassen, erfaßte ihn Zorn, er riß unter heftigen Worten das Titelblatt der Sinfonie, auf welches er »Buonaparte« geschrieben hatte, entzwei, warf es zur Erde und ersetzte es durch ein neues, auf dem nun stand: »Sinfonia eroica«.

Preis dieses Programmes 1000 Kronen.