

KONZERTDIREKTION GUTMANN (HUGO KNEPLER)

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Dienstag, den 7. November 1922

LIEDER-ABEND

ALICE PEROUX-WILLIAMS

Am Klavier: **Dr. EUGEN GÜNTHER**



Programm:

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL. . . . Ah! mio cor.
(1685—1759)

DOMENICO SCARLATTI Qual farfaletta amante.
(1683—1757)

ALESSANDRO SCARLATTI Giamma la lontananza.
(1649—1728)

Chansons anciennes:
(Bearb. v. EDUARD MOULLÉE) {Voilà le gai printemps.
Veillée Maternelle.
Les cloches argentines.

HENRI DUPARC. Lamento.
Chanson triste.

ERNEST CHAUSSON Papillons.
Le temps des Lilas.

FÉLIX FOURDRAIN Carnaval.

JOHANNES BRAHMS Vor dem Fenster.
Nachtigall.
Von waldbekränzter Höhe.
Wenn du nur zuweilen lächelst.
Wehe, so willst du mich wieder.

JOHN ALDEN CARPENTER Credo.
When I bring you coloured toys.
The sleep that flits on babys eyes.
On the seashore of endless Worlds.
Light.
Finis.

Klavier: **Bösendorfer**

Verlag der Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Preis K 3000 (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.