

KONZERTDIREKTION GUTMANN (HUGO KNEPLER)

Kleiner Konzerthaus-Saal  
Dienstag, den 14. November 1922

## Lieder-Abend

Kammersängerin

# Charlotte Brunner

Am Klavier: **Leo Rosenek**



### PROGRAMM:

1. MOZART . . . . . Rezitativ und Arie der Susanna aus  
„Figaros Hochzeit“.
2. SCHUMANN . . . . . Widmung.  
Der Nußbaum.  
Die Stille.  
Aufträge.
3. BRAHMS . . . . . Nachtigall.  
Das Mädchen spricht.  
Wiegenlied.  
Dort in den Weiden.
4. WILHELM GROSZ . . . . . Bitte, op. 8, Nr. 1. } Uraufführung.  
Kalabresinchen. }  
Dämmerstunde, op. 8, Nr. 2. }  
Jubel. (Aus dem „Japanischen Frühling“.)
5. HUGO WOLF . . . . . Das verlassene Mägdelein.  
In dem Schatten meiner Locken.  
Erstes Liebeslied eines Mädchens.  
Mein Liebster ist so klein.  
Liebesglück.

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

**Preis 3000 K (inkl. Steuer).**

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien.