

Montag, den 20. November 1922, abends, im Mittleren Konzerthaus-Saal:

Zweiter Kammermusik-Abend

Ausführende: Das Mairecker-Burbaum-Quartett

Mitwirkend: Die Bläfersolisten der Staatsoper — Prof. Otto Stig (Kontrabaß)

Programm: Menuett und Finale für acht Bläser — Quartettsatz C-moll — Oktett

Dienstag, den 21. November 1922, abends im Großen Musikvereins-Saal:

Lieder-Abend

Ausführende: Elisabeth Schumann — Richard Mayr

Mittwoch, den 22. November 1922, abends, im Mittleren Konzerthaus-Saal:

Dritter Kammermusik-Abend

Ausführende:

Das Mairecker-Burbaum-Quartett

Walter Kerschbaumer (Klavier)

Jaques van Lier (Flöte)

Otto Stieglitz (Cello)

Programm: Quintett C-dur — Variationen für Flöte und Klavier über „Trockene Blumen“ — Klavier-Trio Es-dur

Donnerstag, den 23. November 1922, abends, im Großen Konzerthaus-Saal:

Chor-Konzert des M.=G.=V. „Schubertbund“

Dirigent: Viktor Keldorfer

Freitag, den 24. November 1922, abends, im Mittleren Konzerthaus-Saal:

Vierter Kammermusik-Abend

Ausführende:

Das Mairecker-Burbaum-Quartett

Mitwirkend:

Prof. Alfred Grünfeld, Prof. Otto Stig

Programm: Quartett G-dur — Forellen-Quintett

.....
Das Vorbezugsrecht der Stammsitzinhaber im Musikvereinsgebäude und im Konzerthause kann Dienstag, den 24. und Mittwoch, den 25. Oktober, an der Tageskassa im Musikvereinsgebäude ausgeübt werden.

Die Ausgabe von Dauerkarten für sämtliche Veranstaltungen oder für den Zyklus der Kammermusik-abende allein findet am Donnerstag, den 26. und Freitag, den 27. Oktober, ebenda statt.

Der allgemeine Verkauf der Karten für einzelne Veranstaltungen beginnt Samstag, den 28. Oktober, sowohl an der Kassa im Musikvereinsgebäude als auch an der Konzerthauskassa.