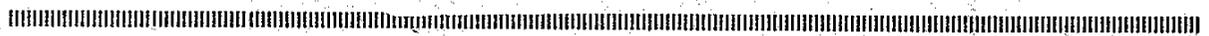


KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUS-GESELLSCHAFT



GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Dienstag, den 21. November 1922, abends 1/2 8 Uhr

Das Tanzende Märchen

Ein Prolog und vier Tanzbilder
inszeniert von **HANS BRAHM**



Prolog

nach **WILHELM HAUFF.**

Königin Phantasie **LORE BUSCH.**
Märchen, ihre älteste Tochter **MARIA LEY.**
Wächter **CORNELIUS KIRSCHNER.**

Die Hirtin und der Hinkende.

Nach dem Märchen von **KARL GJELLERUP.**

Schyneis **MARIA LEY.**
Brisa, ihre Freundin **MURA ZIPEROWITSCH.**
Arkas **ERNST WALT.**

Die bedeutende Rakete.

Nach dem Märchen von **OSKAR WILDE.**

Die Rakete **MARIA LEY.**
Das Feuerrad **MURA ZIPEROWITSCH.**

Der Kaiser und die Tänzerin.

Nach dem Märchen von **LI-TAI-FAN.**

Der Kaiser **ERNST WALT.**
Die Tänzerin **MARIA LEY.**
Der Krieger **ANDREJEFF JERSCHIK.**
Erster Bote **FRITZ FRIEDERICH.**
Zweiter Bote **FRANZ DEUTSCH.**

Der standhafte Zinnsoldat.

Nach dem Märchen von **ANDERSEN.**

Der standhafte Zinnsoldat **HANS THIMIG.**
Die niedliche, kleine Tänzerin **MARIA LEY.**

Am Klavier: **OTTO SCHULHOF.**

Kostüme: Prof. **Otto Haas-Heye.**

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 2000 K (inkl. Steuer)

Über behördliche Anordnung sind die Hite abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien.