



Kleiner Konzerthaus-Saal

FREITAG, DEN 24. NOVEMBER 1922

7 UHR ABENDS

KLAVIER-ABEND

Olga NOVAKOVIC



Programm:

BEETHOVEN . . . F-moll-Sonate, op. 57.

Assai allegro.

Andante con moto.

Allegro ma non troppo.

SCHUMANN . . . Fantasie in C, op. 17.

Durchaus phantastisch und leidenschaftlich vorzutragen.

Im Legendenton.

Mäßig. Durchaus energisch.

Motto: Durch alle Töne tönet
Im bunten Erdentraum
Ein leiser Ton gezogen
Für den, der heimlich lauschet.
(Fr. Schlegel.)

DEBUSSY Collines d'Anacapri.

Sérénade interrompue.

Minstrels.

LISZT „Rigoletto“-Paraphrase.

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Preis 1200 K (inkl. Steuer)

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien.