

KONZERTDIREKTION GUTMANN (HUGO KNEPLER)

Kleiner Konzerthaus-Saal

Samstag, den 25. November 1922, 7 Uhr abends

Kammermusik-Abend

# Oskar Dachs – Julius Stwertka Hugo Kreisler

Programm:

Brahms . . . . . Klaviertrio C-dur, op. 87.

Allegro.

Andante con moto.

Scherzo (Presto).

Finale (Allegro giocoso).

Tschaikowsky . . , . Klaviertrio A-moll, op. 50.

Pezzo elegiaco — moderato assai.

Tema con variazioni.

Variazioni finale e coda allegro  
risoluto e con fuoco.

Dvořák . . . . . Trio op. 90 („Dumky“).

Lento maestoso — Allegro, quasi  
dopio movimento — Lento maes-  
toso — Allegro — Poco Adagio  
— Vivace non troppo — Poco  
Adagio — Vivace.

Andante — Vivace non troppo —  
— Andante — Allegretto.

Andante moderato (quasi tempo di  
Marcia).

Allegro.

Lento maestoso — Più mosso —  
Vivace quasi doppio movimento  
— Lento — Vivace.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.

Preis 1200 K (inkl. Steuer).