

Konzertbüro der Wiener
Konzerthausgesellschaft

Konzertdirektion
OSKAR GRONNER

Mittwoch, den 29. November, abends 7 Uhr
im Mittleren Konzerthaus-Saale

VORTRAGS-ABEND

LILI MARBERG

Mitwirkend: Dr. WILHELM KIENZL

PROGRAMM:

Nikolaus Lenau . . . Der offene Schrank. Musik von Schubert.
Robert Hamerling . . Vor einer Genziane. Musik von Kienzl.
Aus dem Polnischen . Wir zwei. Musik von Chopin.

Wilhelm Kienzl . . . Erster Kuß.
Kahnszene.
Neuer Walzer. Ausführender: Der Komponist.

Beethoven (1807) . . An die Gräfin. (An die unsterbliche Ge-
liebte.) Musik von Beethoven. (Original.)

Voltaire (1738) . . . An Susanne de Livry. (Sie und Du.)
(Original.)

Erwin Weill . . . Chevalier de St. Simon an die Vicomtesse
Mariarty. Musik von Rameau.
Diane de Miret an den Duc de la Lange.
Musik von Kienzl

Wilhelm Kienzl . . . Seliges Waldesgeheimnis.
Tanzweisen. Ausführender: Der Komponist.

Manfred Kyber . . . Der große Augenblick.
Jakob Krakel Kakel.

Hans Reimann . . . Die Katze.
Das Dienstmädchen.
Die Jalousien.

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthaus-Gesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Preis K 1200 (inkl. Steuer)

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen

Stern & Steiner, Wien.