

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

Grosser Konzerthaus-Saal

Freitag, 1. Dezember 1922

7 Uhr abends

TANZABEND

LILLY v. WIEDEN

Am Klavier: ERICH MELLER.

PROGRAMM:

SCHÜTT..... Canzonetta.
NEDBAL..... Valse triste.
RUBINSTEIN..... Valse caprice.
REINHOLD Impromptu Cis-moll. ERICH MELLER.
GRIEG Anitras Tanz.
BEETHOVEN Adagio aus der Sonate Pathétique.

PAUSE.

PROHASKA Gavotte.
CHUBERT Impromptur As-dur. ERICH MELLER.
GOUNOD Au Printemps.
BRAHMS Ungarischer Tanz.
KREISLER Wiener Weisen. ERICH MELLER.
RHYNAL..... Spielzeug.

Klavier: BÖSENDORFER.

★ ★

Choreographie sämtlicher Tänze: LILLY v. WIEDEN.

Kostüm-Entwürfe: Arch. THEO JOST — LILLY v. WIEDEN.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.

Preis 2000 K (inkl. Steuer).