

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUS-GESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Samstag, den 2. Dezember 1922, nachmittags 1/2 4 Uhr

Das Tanzende Märchen

Ein Prolog und vier Tanzbilder
inszeniert von HANS BRAHM

NIKOLO - FEIER

Prolog

nach WILHELM HAUFF.

Königin Phantasie ELSE SCHILLING.
Märchen, ihre älteste Tochter MARIA LEY.
Wächter CORNELIUS KIRSCHNER.

Der standhafte Zinnsoldat.

Nach dem Märchen von ANDERSEN.

Der standhafte Zinnsoldat. HANS THIMIG.
Die niedliche, kleine Tänzerin MARIA LEY.

Der Kaiser und die Tänzerin.

Nach dem Märchen von LI-TAI-FAN.

Der Kaiser ERNST WALT.
Die Tänzerin MARIA LEY.
Der Krieger ANDREJEFF JERSCHIK.
Erster Bote. FRITZ FRIEDERICH.
Zweiter Bote FRANZ DEUTSCH.

P A U S E.

Während der Pause halten St. Nikolaus und Krampus ihren Einzug.

Die bedeutende Rakete.

Nach dem Märchen von OSKAR WILDE.

Die Rakete MARIA LEY.
Das Feuerrad. JEDW. GELTOWSKAYA.

Die sieben Schwaben.

Nach dem Märchen von GRIMM.

MARIA LEY, MURA ZIPEROWITSCH, JEDWIGA GELTOWSKAYA,
RIKI YWEL, HANS THIMIG, WANIA RENEIW, ANDREJEFF JERSCHIK.

Am Klavier: WALTER FISCHER.

Kostüme: Prof. Otto Haas-Heye.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Preis 2000 K (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.