

Konzertdirektion Popovici

Kleiner Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 3. Dezember 1922, 7 Uhr abends

Konzert

Julia Fürst - Martha Wietz - Richard Chyla

(Klavier)

(Gesang)

(Gesang)

Mitwirkend:

Prof. JOHANN POPOVICI (Cello)

Programm:

1. **R. Wagner** Wolframs Ansprache aus „Tannhäuser“.
G. F. Händel Arioso. **Richard Chyla.**
Cello: Prof. Johann Popovici.
2. **Bach—Taussig** Toccata und Fuge. **Julia Fürst.**
3. **Mozart** Arie aus „Il re pastore“.
Violine: Dr. Fritz Nowatschek.
- Gustav Mahler** Ablösung im Sommer.
Scheiden und Meiden aus „Des Knaben
Wunderhorn“. **Martha Wietz.**
Am Klavier: **Julius Hiss.**
4. **Smetana** 3 Abendlieder. **Richard Chyla.**
- P A U S E.
5. **Rudolf Glickh** Ein Traum.
David Popper Tarantella. Cello: Prof. Johann Popovici.
6. **Hans Schimmerling**... Schilflieder I—IV. (Uraufführung). Text
von N. Lenau. **Richard Chyla.**
7. **Verdi—Liszt** Rigoletto-Paraphrase. **Julia Fürst.**
8. **Alex. Alabieff** Die Nachtigall (Russisches Volkslied).
Meyerbeer Arie der Dinorah (Schattentanz).
Martha Witz.

Am Klavier: **RUDOLF SCHWARZ.** — Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Preis 1200 K (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hütten abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.