

Großer Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 10. Dezember 1922, 9 Uhr abends

ELITE-KONZERT

PROGRAMM:

1. Kreisler Liebesleid.
Rondino über ein Thema von
Beethoven.
Elgar La Capricieuse.
Franzi Paschka (Violine).
2. Weber Ozean-Arie aus „Oberon“.
Verdi „Traviata“-Arie.
Kammersängerin Elise Elizza.
3. Alfred Grünfeld Des-dur-Romanze.
Gounod—Grünfeld Faust-Fantasie. Prof. Alfred Grünfeld.
4. Löwe Tom, der Reimer.
R. Strauß Traum durch die Dämmerung.
Heimliche Aufforderung.
Meyerbeer Arie aus „Afrikanerin“.
Kammersänger Leo Slezak.
5. „Aber schau!“.
„I hab' ka Zeit!“.
„Dann kann uns nix mehr g'schehn!“ } Texte von Dr. R. Katscher
und E. Schubert.
Hansi Niese. — Am Flügel: Der Komponist.
Musik von Karl M. May.
6. Donizetti Arie aus „Favoritin“.
Rossini Arie aus „Barbier von Sevilla“.
Hans Duhan.

Klavier: Bösendorfer.

Anderungen der Reihenfolge vorbehalten.

Verlag der Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Preis 1200 K (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien.