

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER

TELEPHON 63015

WIEN I, BAUERNMARKT 3

TELEPHON 63015

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Donnerstag, den 14. Dezember, 7 Uhr abends

ELLEN TELS

und ihr Ensemble

**Nina Schelemskaja, Mila Cirul, Maria Zipperowitz,
Else Larsen, Jedwiga Geltowskaja, Herta Schüch,
Juliette Terzetta.** — Am Klavier: **Dr. OTTO JANOWITZ.**

Programm:

- | | |
|--|---------------|
| 1. Plastische Studie | Jarosch. |
| 2. La fête du Houblon | Saint-Saëns. |
| 3. Danse russe | Tschaikowsky. |
| 4. La terrasse des audiences au clair
de lune | Debussy. |
| 5. Norwegischer Tanz | Grieg. |
| 6. Prélude | Rachmaninow. |
| 7. Valse caprice | Rubinstein. |
| — | |
| 8. Papillons | Schumann. |
| Zwischenspiel. | |
| 9. Arabischer Tanz | Janowitz. |
| 10. Hulanka | Chopin—Liszt. |
| 11. Cake walk | Debussy. |
| 12. Kriegstanz | Dvořák. |
| 13. Minstrels | Debussy. |
| 14. Donau-Walzer | Strauß. |
| 15. Polonaise | Chopin. |

Solo-Tänze getanzt von ELLEN TELS. — Alle Tänze inszeniert von ELLEN TELS.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

ELLEN TELS-SCHULE

für künstlerischen Tanz und ästhetische Bewegung

Kurse für Kinder und Erwachsene

WIEN I, ZEDLITZGASSE 6 (Hagenbund)

Sprechstunden täglich von 3 bis 5 Uhr nachm. außer Mittwoch und Samstag.

Samstag, den 6. Jänner 1923, abends 7 Uhr, im Festsaal der Hofburg
ELLEN TELS und ihr Ensemble, II. (letzter) Abend — Neue Tänze.

Preis 2000 K (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stem & Steiner, Wien.