

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft
Interterritorialer Verlag »Renaissance«

Großer Konzerthaus-Saal
Sonntag, den 17. Dezember 1922, halb 10 Uhr abends

II. KONZERT

Kammersänger

Dimitrij Smirnow

(I. Tenor der großen Oper in Petersburg)

Mitwirkend: **Rena Pfiffer-Lax** (Volksoper)

1. Gretschaninow Gesang Alescha Popovitsch.
2. Rachmaninow Wenn Nacht mich füllt.
3. Tschaikowsky So schnell vergessen. Text von Arychtin.
Dimitrij Smirnow.
4. Marx Hat dich die Liebe berührt.
5. Schubert Die Allmacht. Rena Pfiffer-Lax.
6. Tschaikowsky Im wogenden Rausch. Text von Tolstoi.
7. Rachmaninow Flieder. Text von Beketow.
Dimitrij Smirnow.

P A U S E.

8. Rimsky-Korsakow Arie aus der Oper „Mainacht“.
Text von Gogol.
9. Rimsky-Korsakow Arie aus der Oper „Sadko“.
Dimitrij Smirnow.
10. Bellini Arie aus „Norma“.
11. Verdi Donna Elvira-Arie aus „Ernani“.
Rena Pfiffer-Lax.
12. Rachmaninow O schönes Mädchen. Text von Puschkin.
13. Rubinstein Zuleika.
14. Rimsky-Korsakow Orientalische Romanze. Text von Koljow.
15. Rubinstein Persisches Lied. Dimitrij Smirnow.

Am Klavier: Dr. PETER SIROTA. — Klavier: Bösendorfer

Anderungen des Programmes und der Reihenfolge beibehalten.

Nach Schluß Straßenbahnverkehr.

Verlag der Konzerthaus-Gesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Preis 1200 K (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien.