

Internationale Konzertdirektion „SYMPHONIA“

Wien I, Bräunerstraße 7 — Telephon Nr. 11-5-90.

Kartenverkauf: I., Körntnerring 3 (von 10—1 und 3—5 Uhr). — Telephon 48-89.

Montag, den 18. Dezember 1922, 7 Uhr abends
IM MITTLEREN KONZERTHAUS-SAALE

Vortrag

Richard Specht
Puccini

(Zur Psychologie des Welterfolgs)

Mitwirkend:

Karl Aagaard-Oestvig — Maria Rajdl

Programm.

Puccini Arie aus „Tosca“ III. Akt.

Arie aus „Madame Butterfly“, I. Akt.
KARL AAGAARD-OESTVIG.

Arie aus „Madame Butterfly“, II. Akt.

Gebet aus „Tosca“. **MARIA RAJDL.**

Duett aus „Die Bohème“.
KARL AAGAARD-OESTVIG und
MARIA RAJDL.

Am Klavier: **DER VORTRAGENDE.**

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Preis K 1200 (inkl. Steuer)

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.