

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUS-GESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Dienstag, den 26. Dezember 1922, nachmittags halb 4 Uhr

Das Tanzende Märchen

Ein Prolog und vier Tanzbilder
inszeniert von **HANS BRAHM**

Prolog

nach **WILHELM HAUFF**.

Königin Phantasie **ELSE SCHILLING.**
Märchen, ihre älteste Tochter **MARIA LEY.**
Wächter **CARL HELFER**

Der standhafte Zinnsoldat.

Nach dem Märchen von **ANDERSEN**.

Der standhafte Zinnsoldat **HANS THIMIG.**
Die niedliche, kleine Tänzerin **MARIA LEY.**

Der Kaiser und die Tänzerin.

Nach dem Märchen von **LI-TAI-FAN**.

Der Kaiser **ERNST WALT.**
Die Tänzerin **MARIA LEY.**
Der Krieger **ANDREJEFF JERSCHIK.**
Erster Bote **FRITZ FRIEDERICH.**
Zweiter Bote **FRANZ DEUTSCH.**

P A U S E.

Die bedeutende Rakete.

Nach dem Märchen von **OSKAR WILDE**.

Die Rakete **MARIA LEY.**
Das Feuerrad **MURA ZIPEROWITSCH.**

Die sieben Schwaben.

Nach dem Märchen von **GRIMM**.

MARIA LEY, MURA ZIPEROWITSCH, JEDWIGA GELTOWSKAYA,
RIKI YWEL, HANSTHIMIG, WANIA RENEIW, ANDREJEFF JERSCHIK.

Am Klavier: **WALTER FISCHER.**

Kostüme: Prof. **Otto Haas-Heye.**

Klavier: **Bösendorfer.**

Verlag der Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Preis 2000 K (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner Wien.