

# Konzertbureau der Wiener Konzerthausgesellschaft

Samstag, den 6. Jänner 1923, 7 Uhr abends  
im GROSSEN KONZERTHAUSSAAL

URWIENER LIEDER-ABEND

# VIKTOR HEIM

Am Klavier: Prof. CARL LAFITE

## I. ABTEILUNG:

- Ernst Arnold** . . . . . Bilderbuch aus Biedermaier-Tagen. Text von Kurt Bauer.  
**Robert Stolz** . . . . . Im Prater blüh'n wieder die Bäume. Text von Kurt Robitschek.  
**Unbekannter Autor (1840)** Dös was nur a Weaner.\*  
**J. Sioly** . . . . . Drunten im Lichtental.  
Weil i a alter Drahrer bin.

\*) Als Autor wird J. Sioly (Musik) und Kriebaum (Text) genannt, doch ist einwandfrei festgestellt, daß Text und Musik des Refrains von Gustav Pick stammen.

## II. ABTEILUNG: Aus Operetten.

- C. Zeller** . . . . . Aus „Der Kellermeister“. Entree-Walzer (Kometen-Walzer).  
**E. Eyssler** . . . . . Aus „Ein Tag im Paradies“. Das Lied vom blauen Paradies.  
Aus „Bruder Straubinger“. Küssen ist keine Sünd'.  
**Joh. Strauß** . . . . . Aus „Prinz Methusalem“. Das Tipferl auf dem i.  
Du schöner Mai (Cavatine).

## III. ABTEILUNG: Wiener Typen.

- T. S. Schild** . . . . . D'Banda kommt. Text von G. Lorens.  
**A. Krakauer** . . . . . Wiener Schusterbubenlied.  
**Kraus—Elka** . . . . . Der Wiener Würstelmann. Text von Leo Einöhl.  
**Gustav Pick** . . . . . Der Wasserer.  
**A. Krakauer** . . . . . Der Werkelmann.  
**Gustav Pick** . . . . . Wiener Fiakerlied.

Klavier: BÖSENDORFER.

Verlag der Konzerthaus-Gesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Preis 1200 K (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien.