

KONZERTDIREKTION GUTMANN (HUGO KNEPLER)

Kleiner Konzerthaus-Saal

Montag, den 15. Jänner 1923, 7 Uhr abends

Klavier - Abend

RUDOLPH REUTER

PROGRAMM:

Mendelssohn	Präludium und Fuge, op. 35.
Schumann	Symphonische Etuden, op. 13.
Henselt	Berceuse.
Chopin	Scherzo Cis-moll.
Brahms	Intermezzo, op. 116, Nr. 4. Intermezzo, op. 118, Nr. 2. Intermezzo, op. 119, Nr. 3. Rhapsodie, op. 119, Nr. 4.
Korngold	Rübezahl.
Charles T. Griffes*)	Der Brunnen des Acqua Paola.
Granados	Quejas, o la maja y el ruiseñor (aus Goyescas).
Busoni	Nuit de Noel.
Lachmaninoff	Präludium, op. 32, Nr. 5.
Dohnanyi	„Tolle Gesellschaft“ (aus Winterreigen), op. 13. Rhapsodie, op. 11, Nr. 4.

Klavier: Bösendorfer.

*) Charles T. Griffes, ein außergewöhnliches Talent, im Mittelwesten Nordamerikas geboren, war 1904 Schüler Humperdinck's an der Meisterschule in Berlin. Er starb 1920 im Alter von 33 Jahren. Der frühzeitige Tod war hauptsächlich durch Überanstrengung verursacht, da er zu spät anerkannt wurde und zum vielen Unterrichten in kleinen Schulen gezwungen war, um sich die Mittel zum Lebensunterhalt zu erwerben.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 1200 K (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnungen sind die Hüte abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien.