

Konzertbureau der Wiener Konzerthausgesellschaft  
Konzertdirektion Hugo Heller

## GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Mittwoch, 17., Donnerstag, 18., Freitag, 19. Jänner 1923  
7 Uhr abends

Ch. W. v. Gluck:

# Orpheus und Eurydike

Italienischer Originaltext von RANIERI di CALZABIGI

Nach der französischen Bearbeitung des MOLINE,  
deutsch von J. D. SANDER

In Szene gesetzt von  
Dr. Hugo Botstiber

Musikalische Leitung  
Paul v. Klenau

Die Aufführung benützt die französische Fassung des Werkes

Personen:

Orpheus . . . . . Emmi Leisner

Eurydike . . . . . Felicie Hüni-Mihacsek

Eros . . . . . Louise Helletsgruber

Tänze und Pantomimen einstudiert von Ellen Tels

Mitwirkend:

Ein geladener Damen- und Herren-Chor  
und das Wiener Sinfonie-Orchester

Verlag der Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.



Preis 3000 K (inkl. Steuer)

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien.