Konzerbureau der Wiener Konzerthausgesellschaft
Konzertdirektion Hugo Heller

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL
Mittwoch, 17., Donnerstag, 18., Freitag, 19. Jänner 1923
7 Uhr abends

Ch. W. v. Gluck:

Orpheus und Eurydike

Italienischer Originaltext von RANIERI di CALZABIGI
Nach der französischen Bearbeitung des MOLINE,
deutsch von J. D. SANDER

In Szene gesetzt von
Dr. Hugo Botstiber

Musikalische Leitung
Paul v. Klenau

Die Aufführung benützt die französische Fassung des Werkes

Personen:

Orpheus Emmi Leisner
Eurydike Felicie Hüni-Mihacsek
Eros Louise Helleitsgruber

Tänze und Pantomimen einstudiert von Ellen Tels

Mitwirkend:

Ein geladener Damen- und Herren-Chor
und das Wiener Sinfonie-Orchester

Verlag der Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Preis 3000 K (inkl. Steuer)

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien.