

WIENER KONZERTHAUS - GESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUS - SAAL

Freitag, den 16. Februar 1923, 7 Uhr abends

II. ordentliches Chor-Konzert

Hector Berlioz:

Faust^s Verdammung

Dramatische Legende in vier Abteilungen

Dirigent:

PAUL v. KLENAU

Solisten:

ELISABETH SCHUMANN (Gretchen)

PAUL MARION (Faust)

WILLY UBL (Brander)

HERMANN WIEDEMANN (Mephisto)

Mitwirkend:

Die Wiener Singakademie

Der Wiener Eisenbahn-Gesangverein

Der Knabenchor des kath. Jünglingsvereines

„Mariahilf“, Dirigent: D. J. Peterlini

Das Wiener Sinfonie-Orchester

Prof. Franz Schütz (Orgel)



Verlag der Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Preis K 3000 (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen.

Stem & Steiner, Wien.