

KLEINER KONZERTHAUSSAAL

sonntag, den 18. Februar 1923, Punkt 7 Uhr abends

KONZERT

Libuše Králová — Heinz Sauczek

(Gesang)

(Gesang)

Mitwirkend: POLDY NIKEL (Klavier).

PROGRAMM:

1. Wagner *Hallenarie aus „Tannhäuser“*
Kamille Horn *Thunelda*
Korngold *Lied der Marietta aus „Die tote Stadt“*

Libuše Králová.

Am Klavier: Walter Muhr.

2. Schubert *Am Meer*
Wasserflut
Die Post

Heinz Sauczek.

Am Klavier: Rudolf Schwarz.

3. E. Grieg *Cellosonate in A-moll*
Allegro agitato
Andante molto tranquillo
Allegro

Poldy Nickel.

Cello: Prof. Joh. Popovici.

PAUSE.

4. Gounod *Ave Maria mit Cello*
R. Leoncavallo *Duett aus „Bajazzo“*

Libuše Králová (Nedda)

Herr Pataky (Silvio)

5. D'Albert *Gavotte und Musette*
Liszt *Polonaise E-Dur*

Poldy Nickel.

6. Strauß *Allerseelen*
Zueignung
Hugo Wolf *Weylas Gesang*

Heinz Sauczek.

7. Dvořák *Im Volkston*
F. Doskočil *Ein Volkslied*
O. Novak *Ein slowakisches Lied*
Zwei Kinderlieder

Libuše Králová.

Am Klavier: Rudolf Schwarz.

Preis des Programmes K 1200.—.