

# Internationale Konzertdirektion „SYMPHONIA“

Wien I, Bräunerstraße 7 — Telephon Nr. 74-0-93.

Kartenverkauf: I., Körntnerring 3 (von 10—1 und 3—5 Uhr). — Telephon 48-89.

## KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Freitag, den 16. März 1923, 7 Uhr abends

### Klavier-Abend

# RUDOLPH REUTER



#### PROGRAMM:

- Beethoven** . . . . . Sonate op. 2, Nr. 3.  
Allegro con brio.  
Adagio.  
Scherzo.  
Allegro assai.
- Schubert** . . . . . Sonate B-dur (nachgelassenes Werk).  
Andante.  
Adagio.  
Scherzo.  
Allegro con brio.
- P A U S E.
- Chopin** . . . . . Nocturne op. 62, Nr. 2.
- Brahms** . . . . . Intermezzo op. 118, Nr. 1.  
Intermezzo op. 118, Nr. 2.  
Intermezzo op. 119, Nr. 3.  
Rhapsodie op. 119, Nr. 4, Es-dur.
- Charles T. Griffes** . . . . . Scherzo op. 6 („Aus der Nacht er-  
tönten Klänge von geisterhaften  
Bacchanalien“).
- Bernhard Dieter** . . . . . Klavierstücke op. 2, Nr. 1.
- Liszt** . . . . . Eclogue.  
Waldesrauschen.  
Au bord d'une source.  
Sursum corda.

Klavier: BÖSENDORFER.

Verlag der Konzerthaus-Gesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

**Preis 1200 K (inkl. Steuer).**

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.