

KONZERTDIREKTION GUTMANN (HUGO KNEPLER)

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Samstag, den 17. März 1923, 7 Uhr abends

Klavierabend

Walter Kerschbaumer



Programm:

BEETHOVEN Sonate A-dur op. 101.

Allegretto ma non troppo. Etwas lebhaft und mit der innigsten Empfindung.

Vivace alla marcia. Lebhaft, marschmäßig.

Adagio ma non troppo. Langsam und sehn-suchtsvoll.

Allegro.

Geschwind, doch nicht zu sehr, und mit Entschlossenheit.

SCHUBERT Impromptu op. 142, Nr. 3.

MAX REGER Vier Stücke aus Band 1 „Aus meinem Tagebuch“ op. 85.

BRAHMS. Variationen und Fuge über ein Thema von Händel.

Klavier: BÖSENDORFER



Verlag der Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lo hringerstraße 20.

Preis 1200 K (inkl. Steuer)

Über behördliche Anordnung sind die Hütten abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.