

# Kunststelle für christliche Volksbildung

---

295. Veranstaltung

Mittwoch, 21. März 1923, 1/2 8 Uhr abends, im  
Mittleren Konzerthausaal

## Der Ackeremann und der Tod

I. Orgelpräludium von Bach

Hans Manker

II. „Von dem Tänzer Unserer Lieben Frauen“

(Eine Legende)

Burgschauspieler Franz Herterich

III. „Der Ackeremann und der Tod“ von Johannes von Saaz  
(Ein Streit- und Trostgespräch aus dem Jahre 1400)

Der Ackeremann . . . . . Burgschauspieler Emmerich Reimers

Der Tod . . . . . Theophil Götz (Neue Wiener Bühne)

Die Stimme des Herrn . . . . . Franz Herterich

Regie: Franz Herterich

Preis dieses Programmes K 1000.—

---

Zum richtigen Verständnisse dieser Veranstaltung ist die Kenntnis eines einführenden Artikels über den „Ackeremann und Tod“ unerlässlich, der im I. Hefte des „Kunstgartens“ enthalten ist. Das Heft ist bei den Billeteuren zum Preise von K 4000.— zu haben