KONZERTDIREKTION P.
Wien, IX., Rögergasse 1a.

Kleiner Konzerthaussaal

Donnerstag, den 22. März 1923, 7 Uhr abends

KONZERT

Else **Josef** **Hansi**

Feigl — Liebl — Drill

(Gesang) (Gesang) (Klavier)

Mitwirkend: **Prof. Joh. Popovici** (Cello).

PROGRAMM:

1. Mozart . . . . . *O Isis und Osiris*
   Schubert . . . . . *Gruppe aus dem Tartarus*
   Halevy . . . . . *Cavatine des Brogni aus „Die Jüdin"*

   Josef Liebl
   Am Klavier: Frau **Irene Liebl-Pfohl**

2. Eduard Grieg . . . . . *Sonate für Cello und Klavier*
   Allegro agitato
   Andante molto tranquillo
   Allegro

   Hansi Drill
   Prof. Johann Popovici

3. Händel . . . . . *Largo mit Cello*
   Schubert . . . . . *Gretchen am Spinnrad*
   Schumann . . . . . *Mondnacht*
   Mendelssohn . . . . . *Sonntagslied*

   Else Feigl

PAUSE.

4. Löwe . . . . . *Meeresleuchten*
   Graf Eberstein
   Reiterlied

   Josef Liebl
   Am Klavier: Frau **Irene Liebl-Pfohl**

5. Brahms . . . . . *G moll-Rhapsodie*
   Marx . . . . . *Albumblatt*
   Chopin . . . . . *Valse brilliant*

   Hansi Drill

6. Bizet . . . . . *Arie der Micaela aus „Carmen"*
   Puccini . . . . . *Gebet aus „Tosca"*

   Else Feigl

Am Flügel: **Prof. Alexander Manhardt.**

Preis des Programmes K 1200.—

Druck von Alfred Reftl, Wien, II.