WIENER KONZERT-VEREIN

SONNTAG, DEN 1. APRIL 1923, 1/2 4 UHR NACHMITTAGS
IM GROSSEN KONZERTHAUS-SAALE

VOLKSTÜMLICHES

RICHARD WAGNER-KONZERT

(VOLLSTÄNDIGES WIENER SINFONIE-ORCHESTER)

Dirigent: **RUDOLF NILIUS**

zu Gunsten der Ruhraktion

PROGRAMM:

Richard Wagner.

Vorspiel zu „Die Meistersinger von Nürnberg".
Grals-Erzählung aus „Lohengrin". **Laurenz Hofer** (Staatsoper).
Vorspiel und Isoldens Liebestod aus „Tristan und Isolde".
Maria Rantzenberg (Opernsängerin).

Vorspiel zum Bühnenweihfestspiel „Parsifal".
Charfreitagszauber aus „Parsifal".
Preislied aus „Die Meistersinger von Nürnberg".
Laurenz Hofer.
Arie der Elisabeth aus „Tannhäuser". **Maria Rantzenberg.**
Ouvertüre zu „Rienzi".

Verlag der Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Nächstes VOLKSTÜMLICHES SINFONIE-KONZERT
Sonntag, den 8. April 1923, 1/2 4 Uhr, im Großen Konzerthaus-Saale

Nächstes VII. ABONNEMENT-KONZERT
Mittwoch, den 11. April 1923, 7 Uhr abends
Öffentliche Generalprobe
Dienstag, den 10. April 1923, 7 Uhr abends
Dirigent: **FERDINAND LÖWE.**

Preis 1000 K (inkl. Steuer)

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.