

Internationale Konzertdirektion „SYMPHONIA“

Wien I, Bräunerstraße 7 — Telefon Nr. 74-0-93.

Kartenverkauf: I., Kärntnerring 3 (von 10—1 und 3—5 Uhr). — Telefon 48-89.

Kleiner Konzerthaus-Saal

Dienstag, den 10. April 1923, 7 Uhr abends

Moderner Lieder-Abend

ANNA R. HARDORFF

Am Klavier: Prof. Ferdinand Foll



PROGRAMM:

1. Hugo Wolf... .. Verborgenheit.
Die Bekehrte.
Nun laß' uns Frieden schließen.
Das verlassene Mägdelein.
Begegnung.
2. Egon Kornauth Leid.
Im Grase hingestreckt. Erstaufführung.
Wilhelm Grosz Liebeslieder:
Aus dem Serbischen.
Aus Tunis.
3. Julius Bittner Am Morgen.
Heinrich Knödt Erwartung.
Der Jäger.
Predigt. Erstaufführung.
4. Henri Duparc Phidylé.
Claude Debussy Mandoline.
Les cloches.
Nuit d'Etoiles.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 3000 K (inkl. Steuer)

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stem & Steiner, Wien.