

Konzerldirektion GUTMANN (HUGO KNEPLER)

Mittwoch, den 11. April 1923

im Mittleren Konzerthaus-Saale

SONATEN-ABEND

ROBERT POLLAK - LEO SIROTA

Program:

1. SCHUMANN. . . . Zweite große Sonate op. 121,
D-moll, für Klavier und Violine.
Ziemlich langsam. — Lebhaft.
Sehr lebhaft.
Leise, einfach.
Bewegt.
2. ERNST KANITZ . . . Sonate op. 10, für Violine und
Klavier.
Lento non troppo. — Allegro giusto.
Adagio.
Epilogo (Allegro leggiero e ritmico.)
(Uraufführung.)
3. CÉSAR FRANCK. . . Sonate A-dur für Klavier und
Violine
Allegretto ben moderato.
Allegro.
Recitativo. — Fantasia.
Allegretto poco mosso.

Klavier: BÖSENDORFER

Verlag der Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20

Preis 1500 K (inkl. Steuer)

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.