

Konzertbureau der Wiener Konzerthausgesellschaft

Großer Konzerthaus-Saal

Montag, den 16. April 1923, 7 Uhr abends

Großer Tanzabend

Carl Raimund-Ria Günzl
Valery Oeser-Hela Stukart

Programm:

I. ABTEILUNG.

- | | | |
|------------------------|--------------------|-------------------------|
| 1. Zwischenmusik. | | Otto Schulhof. |
| 2. Moszkovsky | „Serenade“. | Carl Raimund. |
| 3. Lanner | „Schönbrunner“. | Valery Oeser. |
| 4. Viktor Staub | „Puderquaste“. | Ria Günzl. |
| 5. Čibulka | „Gavotte“. | Hela Stukart. |
| 6. Drigo | „Flirt“. | Ria Günzl—Carl Raimund. |
| 7. Dvořák | „Slavischer Tanz“. | Valerie Oeser. |
| 8. Schmelling | „Danse Espanole“. | Ria Günzl. |

P a u s e.

II. ABTEILUNG.

- | | | |
|------------------------------|--|----------------------------|
| 9. Lanner | „Walzerperlen“. | Hela Stukart. |
| 10. Jos. Helmesberger | „Polka pittoresque“. | Valery Oeser. |
| 11. Piasek | „Dumbka“. | Carl Raimund. |
| 12. Pamer | „Hysterie“. | Ria Günzl. |
| 13. Rubinstein | „Tarantella“. | Valery Oeser—Carl Raimund. |
| 14. Zwischenmusik. | | Otto Schulhof. |
| 15. Ziehrer | „Weaner Mad'ln.“ | Ria Günzl—Carl Raimund. |
| 16. Zwischenmusik. | | Otto Schulhof. |
| 17. „Chopiniana“. | Ria Günzl, Valery Oeser, Hela Stukart, Carl Raimund. | |

Klavier: BOSENDORFER.

Verlag der Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Preis 2500 K (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.