

KONZERTDIREKTION GUTMANN (HUGO KNEPLER)

FREITAG, DEN 20. APRIL 1923
IM KLEINEN KONZERTHAUS-SAALE

KONZERT
SÖREN RÖNN

(Kopenhagen)

Mitwirkend: **EMERICH KRIS**

PROGRAMM:

Caldara (1671—1763)		Selve amiche.	
Tenaglia (16...—16...)		Begli occhi, mercè.	
Giordani (1743—1798)		Caro mio ben.	
Scarlatti (1649—1725)		O cessate di piagarmi.	
Pergolesi (1710—1736)		Se tu m'ami.	
Caccini (1546—1614)		Amarilli.	
Paisiello (1741—1816)		Nel cor piu non mi sento. Chi vuol la zingarella.	
Rameau-Godowsky		Rigaudon.	
Brahms		Rhapsodie H-moll.	
Liszt		Tarantelle.	Emerich Kris.
Rich. Strauß		Morgen. Nachtgang. Zueignung.	
Leoncavallo		Prolog aus „Bajazzo“.	
Verdi		Arie aus „Maskenball“.	

Klavier: BÖSENDORFER.

Verlag der Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Preis 3000 K (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hütte abzunehmen:

Stern & Steiner, Wien