

Internationale Konzertdirektion „SYMPHONIA“

Wien I, Bräunerstraße 7 — Telephon Nr. 74-0-93.

Kartenverkauf: I., Kärntnerring 3 (von 10—1 und 3—5 Uhr). — Telephon 48-89.

Großer Konzerthaus-Saal

Freitag, den 27. April 1923, 7 Uhr abends

I. ORCHESTER-KONZERT

Dr. S. Rumschisky

Mitwirkend:

Roland Hayes

und das **Wiener Sinfonie-Orchester**

Programm:

1. **Elgar** „Enigma“-Variationen.
Mit Erlaubnis des Verlegers Novello & Co., London.
2. **Händel** Where-er you walk (aus der Oper
„Semele“).
Mozart Dein Bildnis ist bezaubernd schön
(„Zauberflöte“). **Roland Hayes.**
3. **Vaughan-Williams** . A London Symphony. (Eine
Londoner Symphonie.)
Lento. Allegro risoluto.
Lento.
Scherzo (Nocturne).
Andante con moto. Maestoso alla
marcia and Epilogue. Erstaufführung.
Mit Erlaubnis des Verlegers Stainer & Bell, London.
4. **Donizetti** Una furtiva lagrima („Liebestrank“.)
Roland Hayes.
5. **Arnold Bax** „Tintagel“, symphonische Dichtung.
Erstaufführung.
Mit Erlaubnis des Verlegers Mardoch & Co., London.

Verlag der Konzerthausgesellschaft, Wien III, Lothringerstraße 20.

Preis 3000 K (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.