

# KONZERTDIREKTION P.

Wien, IX., Rögergasse 1a.

## Kleiner Konzerthausaal

Sonntag, den 29. April 1923, Punkt 7 Uhr abends

## KONZERT

**Adele G.                      Dr. Walter                      Karl**  
**Bondy                      — Braun                      — Glass**  
(Gesang)                      (Gesang)                      (Klavier)

Mitwirkend: Prof. **Johann Popovici** (Cello).

### PROGRAMM:

1. Gluckh—Brahms . . . . . *Gavotte A-Dur*  
Beethoven . . . . . *Aus der Sonate op. 13*  
Grave  
Allegro con brio  
**Karl Glass.**
2. Schubert . . . . . *Die Krähe*  
*Der greise Kopf*  
*Der Tod und das Mädchen*  
Schumann . . . . . *Freisinn*  
**Dr. Walter Braun.**
3. Mussorgsky . . . . . *Hopak*  
W. v. Waldstein . . . . . *Maigrün*  
Bach—Gounod . . . . . *Ave Maria (mit Cellobegleitung)*  
**Adele G. Bondy.**
4. Strauß . . . . . *Breit' über mein Haupt*  
*Allerseelen*  
Löwe . . . . . *Reiterlied*  
**Dr. Walter Braun.**
- ===== PAUSE =====
5. Weingartner . . . . . *Die Liebesfeier*  
Weber . . . . . *Arie der Agate aus „Freischütz“*  
Korngold . . . . . *Lied der Marietta aus „Die tote Stadt“*  
**Adele G. Bondy.**
6. Rubinstein . . . . . *Die Wacht*  
Poldini . . . . . *Marionettes*  
Chopin . . . . . *Polonaise op. 53*  
**Karl Glass.**
7. Weber . . . . . *Oceanarie*  
**Adele G. Bondy.**
8. Oberleithner . . . . . *Im Reifen*  
Brüll . . . . . *Arie des Bombardon aus „Das goldene Kreuz“*  
**Dr. Walter Braun.**

Am Flügel: **Rudolf Schwarz.**

Klavier **Bösendorfer.**

Preis des Programmes K 1200.—.