

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER (BUKUM A. G.)
I., REGIERUNGSGASSE 1.

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Montag, den 24. September 1923, 7 Uhr abends

ORCHESTERKONZERT

AUSFÜHRENDE:

DAS SINFONIE-ORCHESTER

ELSA ALSEN

(GESANG)

DIRIGENT:

THEODORE SPIERING

(NEW-YORK)



PROGRAMM:

- BRAHMS Sinfonie Nr. 1, C-moll.
Un poco sostenuto — allegro.
Andante sostenuto.
Un poco allegretto e grazioso.
Finale: Adagio — piu andante —
Allegro non troppo.
- ALBERT NOELTE . . „Vor einem Bilde.“ (Erstaufführung.)
(Gesangsszene für eine Frauenstimme und
Orchester.) **ELSA ALSEN.**
- RICH. STRAUSS . . . Till Eulenspiegel.
- WAGNER Vorspiel und Liebestod „Tristan
und Isolde“. **ELSA ALSEN.**



Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis K 3000 (inkl. Steuer)

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stem & Steiner, Wien.