

KONZERTDIREKTION GUTMANN (HUGO KNEPLER)

Samstag, den 29. September 1923
MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

III. LUSTIGER ABEND

JOSMA SELIM — Dr. RALPH BENATZKY

Neues Programm:

I. Abteilung:

1. Sizilianische Serenade.
2. Was die Französin kann . . .
(Chanson aus der Operettennovität des Johann Strauß-
theaters „Ein Märchen aus Florenz“).
3. Monolog eines Porträts aus dem Jahre 1917.
4. Wienerstadt!
5. Fünf Musikanten.

Pause.

II. Abteilung:

„Carriere“

Ein Roman in fünf Chansons (Uraufführung).

1. Mitzi.
2. Marietta.
3. Mary.
4. Mia.
5. Marie.

Sämtliche Texte und Kompositionen von
RALPH BENATZKY
(Am Flügel).

Roben von HARPNER-SCHWARZ.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Morgen, Sonntag, findet die letzte Wiederholung dieses Abends mit demselben
Programme im gleichen Saale statt. Karten an der Konzertkasse GUTMANN, I.,
Kärntnerring 3 — Mahlerstraße 4 (Durchgang).

Preis 1500 Kronen (inklusive Steuer)

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen!

Stern & Steiner, Wien.