

KONZERTDIREKTION GUTMANN (HUGO KNEPLER)

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL
DIENSTAG, DEN 2. OKTOBER 1923

I. KONZERT

BERLINER DOMCHOR

unter Leitung seines Direktors

PROF. HUGO RÜDEL

Mitwirkend:

Pauline Dobert — Wilhelm Kempff
(Alt) (Klavier)

PROGRAMM:

1. a) Kyrie
b) Sanctus
c) Benedictus } a. „Missa Papae Marcelli“... G. P. PALESTRINA.
2. Crucifixus (10stimmig)..... A. LOTTI.
3. Vier Lieder aus Schemellis Gesangbuch ... J. S. BACH.
Pauline Dobert.
4. Misericordias Domini F. DURANTE.
5. Regina coeli, laetare A. CALDARA.
- P A U S E.**
6. Selig sind die Toten H. SCHÜTZ.
7. Der Geist hilft (Motette, 8stimmig) J. S. BACH.
8. Chromatische Fantasie und Fuge J. S. BACH.
Wilhelm Kempff.
9. Fest- und Gedenkspruch (8stimmig)..... J. BRAHMS.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Morgen/Mittwoch, 7 Uhr abends, findet im Großen Konzerthaus-Saale das II. (letzte) Konzert des Berliner Domchores statt. Neues Programm. Karten an der Konzertkasse GUTMANN, I., Kärntnerring 3 — Mahlerstraße 4 (Durchgang).

Preis 3000 K (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.