

Großer Konzerthaus-Saal

Donnerstag, den 4. Oktober 1923, 7 Uhr abends

Einziger Tanzabend

DARMORA

Mitwirkend: **WILLY FRÄNZL**
(Solotänzer der Staatsoper)

Am Klavier: **WALTER FISCHER**

PROGRAMM:

1. Chopin: Etude, As-dur..... Walter Fischer.
2. Gluck: Gavotte Darmora.
3. Darmora: Harlekin Darmora.
4. Schumann: Novelette, D-dur Walter Fischer.
5. Tschaiowsky: Danse russe..... Darmora.
6. Rozsuyai: Schlangentanz..... Darmora.
7. Schubert: Impromptu, As-dur..... Walter Fischer.
8. Flotow: Pas des deux Darmora und
Willy Fränzl.
9. Madekepe: Puppentanz Darmora.

P A U S E.

10. Chopin: Fantasie impromptu Walter Fischer.
11. O. Buday: Opiumrausch Darmora.
12. Dvořák: Kriegertanz Willy Fränzl.
13. Rachmaninoff: Wellenspiel Darmora.
14. Borodine: Sklaventanz..... Darmora und
Willy Fränzl.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Sonntag, den 14. Oktober 1923, 7 Uhr abends — Großer Konzerthaus-Saal

II. TANZABEND **DARMORA**

Mitwirkend: **WILLY FRÄNZL** (Solotänzer der Staatsoper).

Preis 2000 Kronen (inklusive Steuer)

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.