

KLEINER KONZERTHAUSSAAL, DIENSTAG, 9. OKTOBER 1923, 7 UHR

VORLESUNG KARL KRAUS

I

PETER ALTENBERG-FEIER

ZUR BEVORSTEHENDEN ENTHÜLLUNG DES GRABSTEINES

Rede am Grabe Peter Altenbergs (11. Januar 1919)

Warum sie dieses Dichters Werke so sehr liebt
Theater-Abend
Letzte Unterredung
Im Volksgarten

Cäcilie Lvovsky

Für die, denen es geschah
Ein schweres Herz
Hotel-Stubenmädchen
Die Maus

Alice Lach

10 Minuten Pause

II

Worte in Versen: Peter Altenberg / Thyrsigerei multi . . . / Goetheaffen /
An den Bürger / Ich habe einen Blick gesehen / Flieder /
Wiedersehn mit Schmetterlingen / Fahrt ins Fextal / Als
Bobby starb / Schnellzug / Du seit langem einziges
Erlebnis / Hypnagogische Gestalten / Das arme Leben /
Nächtliche Stunde / Offenbach / Jugend / Sonnenthal /
Eros und der Dichter / Dein Fehler / Dank / Grab-
schrift / Leben ohne Eitelkeit / Der Grund / Das tuber-
kulöse Kind / Der sterbende Soldat

Änderung und Kürzung vorbehalten.

Die Hälfte des Reinertrages für Kindervereine.

EBENDA, Sonntag, 14. Oktober, pünktlich halb 3 Uhr:

SHAKESPEARE: LIEBES LEID UND LUST, bearbeitet vom Vortragenden. Vor Beginn und in
den Zwischenakten Musik zu Offenbachs »Blaubart« (Dr. Viktor Junk)
Der volle Ertrag für wohltätige Zwecke.

EBENDA, Donnerstag, 18. Oktober, pünktlich 7 Uhr: AUS EIGENEN SCHRIFTEN.

In Aussicht genommen: Goethes »Pandora«, Vorlesung mit verteilten Rollen (Epimeleia: Alice Lach, Elpore: Cäcilie Lvovsky,
Eos: Maria Eis, Prometheus: Hr. Homolka, Epimetheus: Karl Kraus).

Soeben erschienen:

Wolkenkuckucksheim von Karl Kraus

Phantastisches Versspiel in drei Akten auf Grundlage der »Vögel« von Aristophanes (entstanden Ende Juni bis Mitte Juli 1923)
Broschiert K 20.200, Leinen K 28.280 (inkl. Umsatzsteuer). — Kein Verkaufszuschlag.