

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUS-GESELLSCHAFT.

Freitag, den 12. Oktober 1923, abends 7 Uhr
MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

GITARRE-KONZERT

Kammervirtuose

HEINRICH ALBERT

aus München

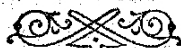
Lieder zur Laute: **Emilie Weber.**



PROGRAMM:

- | | |
|-------------------|--------------------------------------|
| FERDINAND SOHR | Menuett, op. 11, Nr. 3. |
| | Mozart-Variationen, op. 9. |
| J. S. BACH | Präludium und fugato aus der |
| | Brüssler Suite. |
| LUIGI LEGNANI | Phantasie, op. 19. |
| | HEINRICH ALBERT. |
| ROSANELLI | Ganz im Geheimen. |
| ALBERT | Triftiger Grund. |
| SÜSS | Wonniges Wunder. |
| WEBER | An den Mond. |
| | EMILIE WEBER. |
| HEINRICH ALBERT | G-dur-Menuett. |
| | Romanze aus dem III. Teil d. Schule. |
| | Altwiener Walzer. |
| FRANCISCO TARREGA | Alhambra. |
| | Totentanz. |
| ALBÉNIZ | Granada, Serenata española. |
| JOSÉ VIÑAS | En Elace, Capricho. |
| FR. THOMÉ | Spanische Serenade. |

HEINRICH ALBERT.



Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 1500 Kronen (inkl. Steuer).

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen.

Stern & Steiner, Wien.